

# Klaus Geigle

- 1969 geboren in Orsoy am Niederrhein  
1995 Beginn des Studiums an der Kunstakademie Münster  
2001 Meisterschüler bei Prof. Udo Scheel  
2003 Akademiebrief Freie Kunst (Malerei)  
seit 2003 lebt und arbeitet als freischaffender Künstler in Münster  
seit 2015 Lehrtätigkeit an der MSA, Fachhochschule für Architektur, Münster

## STIPENDIEN

- 2018 Artist in Residence Program, Addaya Centre d'art contemporani, Alaró, Spanien  
2016 Artist in Residence Program, Centro Cultural Andratx, Spanien  
2013 Artist in Residence Program, Fundación Val Paraíso, Mojácar, Spanien  
2009 Artist in Residence Program, Centro Cultural Andratx, Spanien  
2005 Gotland-Stipendium des Landschaftsverbandes Westfalen-Lippe  
2005 Förderpreis der Stiftung Kunst und Kultur, Magdeburg  
2002 Atelierstipendium der Stadt Münster  
2001 Europastipendium der Kunstakademie Münster, Sevilla

## AUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

- 2019 Kunstverein Ahlen  
Ausstellungshalle Hawerkamp, Münster (E)
- 2018 Geschrieben steht... Die Sammlung Trescher im nocube, Münster  
Die Sammlung Tedden in der Galerie Münsterland, Emsdetten  
Nina Röder / Klaus Geigle, Architekturbüro dreieggeneinen Berlin/München,  
München
- 2017 Daheim und unterwegs, Kunstverein Peschkenhaus, Moers (E)  
zusammen mit Hyung-Gyoung Kim  
Labor 0.2, no cube, Münster (E)  
Velophil, Galerie PeterTedden, Oberhausen (K)
- 2016 Wendezeiten, Kunsthalle Centro Cultural Andratx, Spanien
- 2015 GREEN CITY - Das Ruhrgebiet im Spiegel der Kunst,  
Ludwiggalerie, Schloß Oberhausen (K)  
Agaven, Galerie haus34A, Bentheim (E)  
Pool in den Bergen - Meerjungfrau  
Galerie Tedden, Düsseldorf (mit Hyun-Gyoung Kim)  
Malerei, Baumhaus am alten Hafen, Wismar (E)
- 2014 geigle street view, Eine Ausstellung der  
Kunsthalle Münster in der Stadthausgalerie (E)  
Falscher Hase, Kunstverein Galerie Münsterland, Emsdetten  
Plattflattermann, Kunstverein Bochumer Kulturrat e.V. (E)
- 2013 Saarländisches Künstlerhaus, Saarbrücken (E,K)  
Art Karlsruhe (Galerie Tedden)
- 2012 Galerie Lorenz, Frankfurt (E)  
Malerei 12, Alte Villa des Gelsenkirchener Museums  
The CCA Collection 2001 – 2011: 10 years of Residency Program, Andratx/Mallorca  
Butterflöckchen, Galerie Tedden, Düsseldorf (K)

- 2011 zwei unter par, Galerie Peter Tedden, Düsseldorf (mit Wilhelm Neußer)  
 2 x 4, Galerie Lorenz, Frankfurt  
 Kunsthalle Hangelar, Sankt Augustin (E)
- 2010 PAINTING EASY – PAINTING FREE!!, Ausstellungshalle Hawerkamp, Münster  
 Galerie Alexander Lorenz, Frankfurt (E)  
 Jahresgaben Förderverein Aktuelle Kunst, Münster
- 2009 PAINTING EASY – PAINTING FREE!! KNGalerie Hamburg (E)  
 Forum 2009 - Aktuelle Kunst in der Burg Vischering
- 2008 wenn ich es nicht selbst gesehen hätte, Galerie Peter Tedden, Düsseldorf (E,K)  
 ganz im ernst, endlich menschlich, Projektgalerie montanaberlin, Berlin  
 Ornament und Verbrechen, KNGalerie, Hamburg (E)  
 ghostrabbits, Kulturstiftung Westfälische Provinzial, Münster (E,K)
- 2007 Start The Engines, KNGalerie, Hamburg (K)  
 Kennzeichen D, die Sammlung Peter Tedden in der Städtischen Galerie Remscheid (K)  
 Krokette verändert sich, Projektgalerie montanaberlin, Berlin (E)
- 2006 Bilder von unterwegs, Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen, Magdeburg (E,K)  
 Malerei, Kunstverein Xanten (E)  
 zutiefst oberfächlich, Projektgalerie montanaberlin, Berlin
- 2005 Fernwärme, Galerie Peter Tedden, Düsseldorf (E,K)  
 No Limits, Artforum Palma de Mallorca  
 Kunsthalle Hangelar, St. Augustin (zusammen mit Alexandra Medilanski)
- 2004 Zeitgenössische Positionen zur Malerei, Kunsthalle Recklinghausen (K)  
 El paisaje, lo dado y lo interminable, Galería Horrach Moya und  
 Artforum Palma de Mallorca
- 2003 Here we come !!, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland,  
 Bonn (K)  
 Globalisierung – Abschaffung des Anders-Seins?, Kulturforum Düsseldorf (K)

(E) Einzelausstellung, (K) Katalog